

Nederland en Rusland

Samenwerking in Hoger Onderwijs en Onderzoek

Datum : dinsdag 25 september 2007

Locatie: De Witte Vosch,
Oudegracht 46
3511 AR Utrecht
T: 030-6701327
F: 030-6700791
mail: info@dewittevosch.nl
website: www.dewittevosch.nl

Dagvoorzitter: A. Münninghoff

TIJD	ONDERWERP EN SPREKER
13:30	1 Welkom en opening: A. Münninghoff, oprichter Nederlands Instituut Sint Petersburg, ex-correspondent Moskou
13:40	2 Inleiding: “Internationale Samenwerking in het Hoger Onderwijs, Rusland en de internationale positionering van het Nederlandse Hoger Onderwijs” S. van den Eijnden, Algemeen Directeur Nuffic
13:55	3 “De Russische onderwijssituatie: een korte stand van zaken” R. Does, hoofdredacteur Prospekt
14:20	4 “Verstaat een Rus een Nederlander?” A. Münninghoff
14:45	5 Discussie o.l.v. A. Münninghoff
15:10	6 <i>Pauze met Russische muziek</i>
15:30	7 “Actie ondernemen in Rusland”, een case study van een samenwerkingsproject van de Rijksuniversiteit Groningen met technische universiteiten in Rusland L. Karsten, Professor in History of Management aan de RuG
15:55	8 Studeren in Nederland en Rusland : persoonlijke ervaringen van S. Filippov, PhD student in Economics and Policy Studies of Technical Change at University of Maastricht en T. de Ridder, student Geschiedenis en Russisch aan de Staatsuniversiteit van Moskou
16:20	9 Introductie Neso Rusland : “Kansen en mogelijkheden voor het hoger onderwijs in Rusland” C. Hoedt, beoogd Directeur Neso Rusland
16:45	10 Discussie o.l.v. A. Münninghoff
17:30	11 Borrel, aangeboden door de Nuffic
18:30	12 Einde van het seminar

Inleiding: “Internationale Samenwerking in het Hoger Onderwijs, Rusland en de internationale positionering van het Nederlandse Hoger Onderwijs”

S. P. van den Eijnden, Algemeen Directeur Nuffic

Sander van den Eijnden (1958) was van 2002 tot eind 2004 directeur Bestuurlijke en Financiële Organisatie en tevens plaatsvervangend Directeur Generaal op het Ministerie van Binnenlandse Zaken. Daarvoor was hij werkzaam op het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, onder andere als directeur Beroepsonderwijs en Volwasseneneducatie, directeur Studiefinanciering en directeur Internationaal Beleid. Van den Eijnden studeerde pedagogiek aan de Rijksuniversiteit Groningen.

“De Russische onderwijssituatie: een korte stand van zaken”,

R. Does, hoofdredacteur Prospekt

René Does (1959) studeerde cum laude af op de Russische dorpsschrijver annex politiek publicist Anatoli Streljany, die vooral in de periode Gorbatsjov bekendheid verwierf met zijn analyses over het verdwijnen van de boerenstand in Rusland en zijn pleidooien voor landbouwhervormingen. De Ruslanddeskundige Does is als medewerker verbonden aan het Oost-Europa Instituut van de Universiteit van Amsterdam. In opdracht van het Instituut Clingendael, het Ministerie van Buitenlandse Zaken en het Koninklijk Instituut voor de Tropen verrichte hij diverse onderzoeken. Does geniet vooral bekend als hoofdredacteur van Prospekt, het enige Nederlandstalige tijdschrift gespecialiseerd in Rusland en het Gemenebest van Onafhankelijke Staten (GOS). Prospekt verschijnt zes keer per jaar en is een uitgave van Bureau Cross, de Nederlandse organisatie die de Nederlandse-Russische onderwijssamenwerking coördineert: <http://cf.hum.uva.nl/oosteuropa/>

“Verstaat een Rus een Nederlander?”

A. Münninghoff, oprichter Nederlands Instituut Sint Petersburg, ex-correspondent Moskou

Alexander Münninghoff (1944) studeerde Slavische Letteren aan de Universiteit Leiden en de Universiteit van Amsterdam. Tijdens zijn journalistieke carrière woonde de schaakspecialist in totaal 8 jaar lang in Rusland, waar hij van 1986 tot 1991 correspondent voor de Haagsche Courant, de AVRO en de Wereldomroep in Moskou was. Op verzoek van wijlen Jankarel Gevers, bestuursvoorzitter van de Universiteit van Amsterdam, vestigde hij zich in 1997 in St. Petersburg om in Ruslands noordelijke hoofdstad het Nederlands Instituut St. Petersburg (NIP) op richten. Tegenwoordig reist Münninghoff als verkiezingswaarnemer en mediaconsultant nog altijd veelvuldig naar Rusland en andere republieken van de voormalige Sovjet-Unie. Hij is o.m. auteur van het boek Tropenjaren in Moskou, uitgegeven door Prometheus, en medewerker van de VPRO radio. Münninghoff is een veel gevraagd dagvoorzitter, discussieleider en Rusland-spreker bij Sprekersplatform, het evenementenbureau opgericht door zanger en politicus Henk Westbroek.

“Actie ondernemen in Rusland”, een case study van een samenwerkings-project van de Rijksuniversiteit Groningen met technische universiteiten in Rusland

L. Karsten, Professor in History of Management aan de RuG

Luchien Karsten is professor aan de faculteit Management en Organisatie aan de Rijksuniversiteit in Groningen, waar hij tevens studeerde en promoveerde op een proefschrift over de geschiedenis van de 8-urige werkdag. Hij is tevens gastprofessor aan de Universiteit van Nottingham Trent en Rennes 1. Ook is hij betrokken bij diverse onderwijsprojecten in Tanzania en Rusland waar hij samenwerkt met zes Russische universiteiten in zes verschillende steden. Karsten is lid van de redactieraad van het tijdschrift *Filosofie en Bedrijf* en hij is reviewer voor oa. de *International Business Review*. In 2002 werd hij benoemd als bijzonder hoogleraar Grondslagen van het Management aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Studeren in Nederland en Rusland :

persoonlijke ervaringen van S. Filippov, PhD student in Economics and Policy Studies of Technical Change at University of Maastricht en T. de Ridder, student Geschiedenis en Russisch aan de Staatsuniversiteit van Moskou

Sergey Filippov (1979) studied national economics at the Urals State University of Economics (Russia, Yekaterinburg), from 1997 till 2002, graduated with Honours. In 2000 he won a TEMPUS/TACIS scholarship and followed various courses at the Erasmus University Rotterdam from September 2000 till January 2001. At the same time he started an International Master Course in Management of the European Metropolitan Region at the EUR, coordinated by the European Institute for Comparative Urban Research (EURICUR). In 2002 he graduated and received an MA degree from the EUR. Upon returning to Russia, Sergey worked in the Yekaterinburg City Council and other organizations. In 2004 he received a MATRA grant from the Dutch Ministry of Foreign Affairs (MinBuZa) and in September 2004 he embarked on a postgraduate Executive Masters programme in International and European Relations & Management at the Amsterdam School of International Relations of the University of Amsterdam. He successfully completed the course in June 2005. In September 2005 Sergey started a four year PhD programme in Economics and Policy Studies of Technical Change at UNUMERIT (University of Maastricht and United Nations University).

Thomas de Ridder heeft zijn middelbare schoolopleiding genoten aan het Murmellius Gymnasium te Alkmaar. De vreemde talen, waaronder Grieks en Latijn, en het vak geschiedenis wekten al vanaf het begin zijn belangstelling. Deze vakgebieden zouden de leidraad worden voor zijn academische loopbaan aan de Universiteit van Amsterdam. In 2003 begon hij met de studie geschiedenis in Amsterdam. In het tweede studiejaar koos hij een taalverwerving Russisch voor een minor. Dat was een perfecte aanvulling op een jarenlange interesse in de Russische geschiedenis. Wat een korte taal cursus had moeten worden ontwikkelde zich echter al gauw in een passie. Direct na het eerste jaar reisde hij af naar de rivier de Wolga om daar in een weeshuis zijn net verworven kennis in de praktijk te brengen. De opgedane ervaringen lieten een zodanige indruk achter, dat hij bij terugkomst besloot de studie Slavische Taalkunde in zijn geheel te gaan volgen. In 2006 was er de eerste mogelijkheid om vanuit de Universiteit van Amsterdam een tijd in Rusland te studeren. Een intensieve taal cursus in het beroemde Smolny klooster in St. Petersburg is namelijk een traditionele afsluiting van het tweede studiejaar Russisch. Eind 2006 mede heeft hij dankzij de financiële steun van de Delta- en Stuntbeurs van januari tot juli 2007 aan de staatsuniversiteit in Moskou gestudeerd.

Introductie Neso Rusland : “Kansen en mogelijkheden voor het hoger onderwijs in Rusland”

C. Hoedt, beoogd Directeur Neso Rusland

Charles Hoedt (1972) studeerde journalistiek aan de Hogeschool van Utrecht alsmede geschiedenis en Oost-Europakunde aan de Universiteit van Amsterdam. Na zijn redacteurschap Arbeidsmarkt bij weekblad Intermediair vestigde hij zich in 1998 in St. Petersburg als freelance correspondent. Zijn artikelen verschenen o.m. in Intermediair, Het Parool, Metro, HP/De Tijd, Prospekt, Technisch Weekblad, marketingvakblad Nieuwstribune, De Volkskrant en diverse regionale dagbladen. In 2003 begon Hoedt als directeur-uitgever een Russisch mediabedrijf dat in St. Petersburg het populaire Engelstalige In Your Pocket magazine op de markt bracht. Hij was ook verantwoordelijk voor diverse Holland promotieacties voor het Nederlandse Consulaat-Generaal en medeoprichter van NIP Nieuws/Novosti, de krant van het Nederlands Instituut St. Petersburg. Hij is ook bekend van zijn lezingen voor Nederlandse zakendelegaties en groepen toeristen die Rusland bezoeken. Hoedt werkt voor Nuffic sinds de zomer van 2007 als kwartiermaker in Moskou met als doel opening van het NESO Russia kantoor.

Muziek:

Oleg Lysenko

De Oekraïense accordeonist Oleg Lysenko is niet alleen muzikant, maar ook dirigent en leraar accordeonmuziek. Hij treedt regelmatig in Nederland op. Lysenko studeerde aan de P.I. Tsaikovsky Nationale Muziek Academie in Kiev. De musicus vervolgde in 2000 zijn studie in Nederland, waar hij in 2004 zijn Master Degree Klassieke Accordeon haalde aan de Saxion Hogeschool in Enschede (the Messiaen Academie). Hier leerde hij de muzikale stijlen uit de Renaissance en Barok op westerse wijze te vertolken. Tevens volgde hij een leergang hedendaagse West-Europese accordeon muziek. Sinds september 2005 volgt Lysenko een studie aan het Rotterdamse Conservatorium. De talentvolle accordeonist won in 2003 met een driekoppig ensemble de 3e prijs op de Internationale Accordeon Competitie in Castelfidardo in Italië. Als solist behaalde hij in 2004 de 2e plaats op de Internationale Accordeon competitie in Amstelveen. De accordeonist speelt vaak klassieke, lichte en populaire muziek van componisten als Vivaldi, Scarlatti, Paganinni en Piazzolla. Zijn meest recente cd heet Awakening. Meer informatie: www.oleglysenko.com